



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

NEDERLANDSE BASKETBALL BOND

# OPDRACHTEN BOEK BS2 EXAMEN

Seizoen 2025-2026



## Inhoudsopgave

|                                                              |   |                                              |
|--------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------------|
| Inleiding.....                                               | 3 | <b>NBB</b><br>NEDERLANDSE<br>BASKETBALL BOND |
| Opdracht 0: Game – ervaring (voorwaardelijk).....            | 4 |                                              |
| Opdracht 1: Voorbereiding.....                               | 4 |                                              |
| Opdracht 2 & 3 : Spelregelkennis & toepassing.....           | 5 |                                              |
| Opdracht 4: Gamemanagement.....                              | 5 |                                              |
| Opdracht 5: Handelt formaliteiten en/of calimiteiten af..... | 6 |                                              |
| Opdracht 6&7: Assisteren op een hoger niveau.....            | 6 |                                              |
| Bijlage 1: Observatie- en feedback formulier.....            | 8 |                                              |



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

## INLEIDING

Voor je ligt het opdrachtenboek behorende bij het BS2 examen 2025-2026. Deze opdrachten zijn ontwikkeld voor alle deelnemers van het BS2 examen. De route naar dit examen kan verschillend zijn; sommigen examenkandidaten hebben een opleiding bij de NBB gevolgd, anderen hebben een opleidingstraject gevolgd op de vereniging. Welke route je ook hebt genomen, het examen is voor iedereen gelijk.

In het examen maak je opdrachten over 5 onderwerpen:

- Voorbereiding
- Spelregelkennis en toepassing
- Gamemanagement (tijdens de wedstrijd)
- Afhandelen van formaliteiten

### Beoordeling

De opdrachten worden beoordeeld aan de hand van het beoordelingskader. Per onderwerp kan je 0, 1, 2 of 3 punten scoren. In totaal zijn er 13 punten te behalen. Je hebt dit examen gehaald als je minimaal 8 punten hebt gescoord. Je kan op bepaalde onderwerpen dus “onvoldoende” scoren en alsnog je examen halen. Om te weten wat er bij elke opdracht precies wordt verwacht, adviseren we je dan ook om goed het beoordelingskader BS2 door te lezen. [Basketball.nl - Downloads voor arbitrage](#)

Je kan je aanmelden voor het examen via [NBB - Mijn NBB](#). Hier wordt je door verwezen naar Flowsparks, waar je de opdrachten kan inleveren. Pas als je alle opdrachten hebt ingeleverd, zal de examiner gaan nakijken. Als hij / zij de opdrachten hebt nagekeken, krijg je altijd bericht. Indien geslaagd krijg je per email je diploma, en zal de BS2 worden bijgeschreven op je persoonlijke pagina op “mijn basketball”. In het “toetsplan – official 2” kan je alle formele zaken rondom dit examen terug lezen [Basketball.nl - Downloads voor arbitrage](#).

We wensen je veel succes met het maken van je examen, en hopelijk kunnen we je binnenkort voorzien van een mooi diploma. Mocht je in het proces vragen hebben, mail dan naar [opleidingen@basketball.nl](mailto:opleidingen@basketball.nl)



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

## OPDRACHT 0: GAME – ERVARING (VOORWAARDELIJK)

### Doel van deze opdracht

Het zijn van scheidsrechters is (deels) een ervaring vak. Je zal een aantal wedstrijden gefloten moeten hebben om start-bekwaam te zijn voor het fluiten van wedstrijden, die je mag fluiten met het BS2 diploma. Niet zelden zal een jonge scheidsrechter afhaken omdat hij/zij zich nog niet voldoende ervaren acht om dergelijke wedstrijden te fluiten.

Daarom zijn de afnamecondities voor het behalen van het BS2 diploma:

*0: Kandidaat heeft aantoonbaar 5 wedstrijden in divisies 3 tot en met 5 gefloten, of wordt op basis van andere ervaringen, zoals coaching, docentschap, spelervaring bekwaam geacht.*

### Opdracht 0 (voorwaardelijk)

Verzamel bewijsmateriaal (screenshots App, aanwijzingen / verklaring scheidsrechter coordinator) over het aantal wedstrijden dat je hebt gefloten. Indien dit er minder dan 10 zijn, dan kan je een verklaring van de scheidsrechters coordinator van jouw club toevoegen, welke aangeeft waarom jij met minder ervaring toch start-bekwaam kan zijn voor het fluiten op 2<sup>e</sup> divisie niveau.

Je kan de bewijslast uploaden in je portfolio in Flowsparks.

## OPDRACHT 1: VOORBEREIDING

### Doel van opdrachten workshop 1

In de door jou gevolgde cursus heb je geleerd op welke manier je een wedstrijd voorbereid en goed begint. Een scheidsrechter op niveau 2 volgt deze routine aantoonbaar. Laat je acties zien vanaf het moment dat je het veld op komt, tot aan de tip-off.

### Opdracht 1: Video-opdracht Gamemanagement (max 2 punten)

In de E-learning en/of de cursus heb je kennis gemaakt met het onderwerp van arbitragetechniek. Middels deze opdracht, toon je aan dat je de kunst van een goede voorbereiding beheerst.

- ➔ Film jezelf in de 15 minuten voorgaande aan een wedstrijd, waarin je duidelijk laat zien dat je alle 3 de stappen (Eigen voorbereiding / Organisatie van een wedstrijd / De sprongbal) van een goede voorbereiding toepast.



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

## OPDRACHT 2 & 3 : SPELREGELKENNIS & TOEPASSING

### Doel van opdrachten

In deze opdrachten toon je aan dat je verdiept hebt in de spelregels, dat je deze kan toepassen en op je beslissingen kan reflecteren.

#### **Opdracht 2: Spelregelbewijs ( 1 punt)**

In het spelregelbewijs heb je kennis gemaakt met overtredingen, fouten en reglementen. Het spelregelbewijs is afgesloten met een test. Hiermee bewijs je dat je voldoende kennis hebt van de spelregels. Je kan het bewijs uploaden in je portfolio in Flowsparks.

#### **Opdracht 3: Video-opdracht spelregels (3 punten)**

Kennis over spelregels betekent nog niet altijd dat je deze daadwerkelijk kan toepassen. Voor deze opdracht selecteer je 10 fragmenten uit een of meerdere recente wedstrijden, die je hebt gefloten. Per fragment beargumenteer je de keuze van de call. Je geeft hierbij aan waarom je de keuze gemaakt hebt, en wat je eventueel anders had kunnen doen.

## OPDRACHT 4: GAMEMANAGEMENT

### Doel van opdracht

In de 4e opdracht wordt je gamemanagement beoordeeld. Ben je politieagent of toch meer een spelleider? Of misschien beiden? Het is belangrijk dat je jouw aanpak aanpast op je doelgroep, bij jonge kinderen zal je anders handelen dan bij een seniorenwedstrijd.

#### **Opdracht 4: 360 graden observaties / feedback (3 punten)**

In deze opdracht verzamel je feedback van verschillende betrokkenen op jouw gamemanagement tijdens de game: omgang met spelers, communicatie skills, signalen en omgang met de wedstrijdtafel - officials. Kortom, welke vaardigheden zet jij in om als "leider" op het veld te zorgen dat iedereen een sportieve wedstrijd beleeft. Als bewijsmateriaal voer je een nagesprek met je medescheidsrechters, tafel-official, praktijkbegeleider, coaches of spelers<sup>1</sup>. Je kan dit op schrift doen, of op video. Hoe meer personen (positieve) feedback geven, hoe beter de beoordelaar een beeld kan vormen van jouw competenties. Gebruik als hulpmiddel in elk geval het observatieformulier, welke te vinden is in de bijlage 1 (observatieformulier).

---

<sup>1</sup> Bij U10 is het logischer om een coach te vragen, terwijl bij oudere spelers hun feedback erg relevant is.



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

## OPDRACHT 5: HANDELT FORMALITEITEN EN/OF CALIMITEITEN AF

### Doel van opdracht

Als scheidsrechter kun je ook te maken krijgen met situaties, die gelukkig niet vaak op het veld voorkomen. Bijvoorbeeld een zeer onsportieve actie, zoals het slaan van een tegenstander of verbaal geweld. Daar moet je wel op voorbereid zijn. In deze opdracht bekijken we in hoe je een dergelijke situatie afhandelt.

### **Opdracht 5: Handelt een D-fout af (2 punten)**

Op de website van de NBB vind je een voorbeeld van een Filmpje???

Stel, deze situatie (op de video op de website) zou tijdens jouw wedstrijd gebeuren, hoe moet je dan handelen? Beschrijf alle stappen die je moet nemen. Maak dit zo realistisch mogelijk, dus inclusief beschrijvingen & voorbeeldmails naar de betrokken instanties.

*NB Deze opdracht is fictief, het is niet de bedoeling dat je deze emails ook echt gaat sturen!*

## OPDRACHT 6&7: ASSISTEREN OP EEN HOGER NIVEAU

### Doel van opdracht

Naast je collega scheidsrechter, vorm je ook een team met de wedstrijdtafel-officials. Samen zorgen jullie voor een eerlijk wedstrijdverloop. Het "tafelen" bij hogere wedstrijd kan voor jou een belangrijke toevoeging zijn op je ontwikkeling als scheidsrechter, je leert van de communicatie en observatie van de "hogere" scheidsrechters op het veld en je leert de 24-seconden-klok (verder ook schotklok) te bedienen. Dit is belangrijk omdat je op sommige BS2 niveau als scheidsrechter met de schotklok te maken krijgt.



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

**Opdracht 6: Tafel bij 2 wedstrijden op een hoger niveau (1 punt)**

Voor deze opdracht ga je tafelen bij twee (landelijke) wedstrijden, waar de 24 seconden klok wordt gebruikt. Een keer doe je de tablet, een keer de 24 seconden.

Voeg de wedstrijdformulieren toe aan je portfolio!

**Opdracht 7: Observeert collega scheidsrechter (3 punten)**

In opdracht 4 hebben betrokken feedback gegeven op jouw handelen. Nu ga jij feedback geven aan een collega scheidsrechter. Wat zie je dat hij/zij doet? Je gebruikt hiervoor het observatieformulier in de bijlage 1. Bespreek dit ook met de scheidsrechter. Op basis hiervan benoem je minimaal 1 ontwikkelpunt voor je zelf.



**NBB**  
NEDERLANDSE  
BASKETBALL BOND

## BIJLAGE 1: OBSERVATIE- EN FEEDBACK FORMULIER

|                                                                                                     |                           |               |             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|---------------|-------------|
| Naam betrokkene                                                                                     |                           |               |             |
| Rol betrokkene                                                                                      |                           |               |             |
| Handtekening                                                                                        |                           |               |             |
|                                                                                                     | Behouden en<br>Uitbreiden | Ontwikkelpunt | Toelichting |
| Verplaatst zich in de belevingswereld van de sporter -zorg er voor dat er tempo in de game blijft   |                           |               |             |
| Communiqueert met de collega scheidsrechter                                                         |                           |               |             |
| Past basis principes van arbitragetechniek toe (loop / zichtlijnen)                                 |                           |               |             |
| Communiqueert tijdens de wedstrijd met de spelers en coaches, legt beslissingen uit                 |                           |               |             |
| Communiqueert fouten (met signalen) naar de tafel en bespreekt als hier zich een probleem voor doet |                           |               |             |
| Vraagt Feedback en advies                                                                           |                           |               |             |

NB1: Het oordeel over een criterium is op basis van de geobserveerde wedstrijd.

NB2: Onderbouw altijd het oordeel met de toelichting. Je kan hierbij concrete voorbeelden uit de wedstrijd gebruiken.